

Ο Νίκος Αναστασόπουλος γεννήθηκε στην Αθήνα και υπηρετεί ως μόνιμος επίκουρος καθηγητής νεότερης και σύγχρονης ελληνικής ιστορίας στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, με αντικείμενο την ιστορία του Ελληνικού κράτους. Είναι αριστούχος απόφοιτος του Τμήματος Ιστορίας-Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων (2001). Επίσης είναι αριστούχος Διδάκτορας σύγχρονης Ελληνικής ιστορίας του ιδίου Πανεπιστημίου (2007). Την διδακτορική του διατριβή την εκπόνησε ως Υπότροφος έρευνας του Ανωτάτου Προγράμματος «Ηράκλειτος» του Υπουργείου Παιδείας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης, ενώ έχει διατελέσει και υπότροφος του Ιδρύματος Κρατικών Υποτροφιών (ΙΚΥ). Στο πλαίσιο της υποτροφίας του πραγματοποίησε επιστημονική έρευνα στο Université Libre de Bruxelles (ULB) του Βελγίου. Επίσης προσκλήθηκε και πραγματοποίησε αρχαιολογική έρευνα στο Ινστιτούτο Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Σπουδών Βενετίας, στο Πανεπιστήμιο της Βιέννης (Institut für Byzantinistik und Neogräzistik der Universität Wien) και στο Ιστορικό Αρχείο της Ελληνικής Κοινότητας Βιέννης.

Τον Ιανουάριο του 2012 ανέλαβε καθήκοντα λέκτορα νεότερης και σύγχρονης Ελληνικής Ιστορίας (19ου-20ού αι.) στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Από τον Νοέμβριο του 2015 είναι επίκουρος καθηγητής νεότερης και σύγχρονης Ελληνικής Ιστορίας (19ου-20ού αι.) και από τον Αύγουστο του 2019 είναι μόνιμος επίκουρος καθηγητής νεώτερης και σύγχρονης Ελληνικής Ιστορίας (19ου-20ού αι.) στο ίδιο Τμήμα. Κατά το ακαδημαϊκό έτος 2011 - 2012 δίδαξε σύγχρονη Ελληνική ιστορία στη Μαράσλειο Ακαδημία του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης του ΕΚΠΑ. Έκτοτε διδάσκει νεότερη ελληνική ιστορία στο Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης του ΕΚΠΑ, στην κατεύθυνση: «Ιστορία και Διδακτική της Ιστορίας». Από το 2021 είναι διδάσκων στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (ΕΑΠ) στις ενότητες ΔΗΔ33 - «Ιστορική συγκρότηση του σύγχρονου ελληνικού κράτους» και ΣΕΙ50 - «Μεταξύ παράδοσης και εκσυγχρονισμού: Η ελληνική πολιτική σκηνή». Κατά το ακαδημαϊκό έτος 2021-2022, ήταν Συντονιστής στην Θεματική Ενότητα ΣΕΙ50 - «Μεταξύ Παράδοσης και Εκσυγχρονισμού: Η Ελληνική Πολιτική Σκηνή» στο Μεταπτυχιακών Σπουδών «Νεότερη και Σύγχρονη Ελληνική Ιστορία» του ΕΑΠ. Από το 2023 διδάσκει στο Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών «Μεθοδολογία Κριτικής και Έκδοσης Αρχαιολογικών Πηγών» του Τμήματος Ιστορίας του Ιονίου Πανεπιστημίου καθώς και από το 2024 στο Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών «Νεότερη και Σύγχρονη ιστορία: νέες θεωρήσεις και προοπτικές» του Τμήματος Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου. Ακόμα, έχει διδάξει ζητήματα νεότερης ελληνικής ιστορίας στη Σχολή Εθνικής Άμυνας.

Το 2004, με απόφαση του Πρυτανικού Συμβουλίου του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, ορίστηκε μέλος της τριμελούς Επιτροπής σύνταξης και έκδοσης του τιμητικού τόμου «Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Ιστορία και Εξέλιξη 1964 – 2004» (έκδοση 2004, σελίδες 604). Είναι από το 2012 με ορισμό από το Πρυτανικό Συμβούλιο του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, αναπληρωτής υπεύθυνος του «Μουσείου Τυπογραφίας και Τεχνολογίας» του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Από το 2021 είναι μέλος της Επιτροπής του «Μουσείου Τυπογραφίας και Τεχνολογίας» του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

Μεταξύ άλλων, συμμετείχε στο Επιστημονικό ερευνητικό πρόγραμμα της Ευρωπαϊκής Ένωσης Interreg II «Ελλάδα – Ιταλία», για ζητήματα που αφορούσαν την μελέτη σε πολιτισμικά θέματα της Grecia Salentina. Συμμετείχε στην αρχαιολογική έρευνα για την δημιουργία της έκθεσης «Από την Άπειρο Χώρα στην μεγάλη Ήπειρο. Ηπειρώτες

ακολουθώντας την υπερπόντια μετανάστευση προς τις ΗΠΑ. Τέλος του 19ου αιώνα έως τον Μεσοπόλεμο» στην Αίθουσα Πολλαπλών Χρήσεων του Βυζαντινού Μουσείου στο Ίτς Καλέ του Κάστρου των Ιωαννίνων (διοργανωτής έκθεσης: Κοσμητεία Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, Οκτώβριος 2016 - Αύγουστος 2017). Ήταν επιστημονικός υπεύθυνος ιστορίας για την δημιουργία του Κέντρου Πολιτισμού και Περιβάλλοντος Δίβρης Αρχαίας Ολυμπίας «Αρχοντικό Πετραλιά», το οποίο εγκαινιάστηκε από τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας στις 22 Απριλίου 2017. Επίσης, ήταν επιστημονικός υπεύθυνος του προγράμματος ψηφιοποίησης «Αρχείο Πετραλιά, ιστορία, αθλητισμός, πολιτισμός» (ΕΣΠΑ 2014-2020, ΕΠΑνεκ 2014-2020). Συμμετείχε, ως επιστημονικός συνεργάτης, στο πρόγραμμα «PROSFORA - Pilgrimage tours and pilgrimages to Greece and Albania» στο Interreg IPA II Cross-Border Cooperation Programme Greece - Albania 2014-2020/ ΜΠΒ II - IPA στο πλαίσιο του ΕΣΠΑ 2014-2020.

Αρθρογραφεί σε επιστημονικά περιοδικά και έχει λάβει μέρος σε συνέδρια του εσωτερικού και του εξωτερικού, ενώ έχει διατελέσει και μέλος Επιστημονικών και Οργανωτικών Επιτροπής Συνεδρίων. Είναι μέλος της Συντακτικής Επιτροπής της Επιστημονικής Επετηρίδας «Δωδώνη» του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Επίσης, είναι μέλος της Συντακτικής Επιτροπής των επιστημονικών περιοδικών «Ηπειρωτικό Ημερολόγιο» της Εταιρείας Ηπειρωτικών Μελετών και «Πελοποννησιακά Γράμματα» και υπήρξε επόπτης έκδοσης του επιστημονικού περιοδικού «Ηπειρωτικά Χρονικά».

Είναι αντιπρόεδρος του Δ. Σ. της Εταιρείας Ηπειρωτικών Μελετών και ειδικός γραμματέας του Δ. Σ. της Εταιρείας Κυκλαδικών Μελετών. Από το 2018 είναι μέλος του Δ. Σ. της Εταιρείας Μελέτης Νομισματικής και Οικονομικής Ιστορίας «Λυδία Λίθος». Επίσης, είναι μέλος ή εταίρος στην Εταιρεία Πελοποννησιακών Σπουδών, στην Εταιρεία Λογοτεχνών και Συγγραφέων Ηπείρου, στην Ε. Μ. Ι. Α. Ν. και στο Ναυτικό Μουσείο Ελλάδας. Ακόμη, είναι και μέλος του Επιστημονικής Επιτροπής του Ιδρύματος της Βουλής των Ελλήνων για τον Κοινοβουλευτισμό και τη Δημοκρατία και μέλος της Επιτροπής Πολιτισμού του Δήμου Ιωαννιτών.